

Утверждено
Директором МАУДО ДШИ «Триумф»



Климентьева В. В.
приказ № 38 от «27» августа 2018 г.

Рабочий учебный план

дополнительной
общеразвивающей программы в
области хореографического
искусства
«Хореографическое искусство»

направленность:
художественная

возраст: 7-11 лет

срок реализации
программы:
4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)			
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки и др.	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Объем ОП								Количество недель аудиторных занятий			
									35	35	35	35
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2100	770	1085	245	-			9	9	9	8
1.1.	Классический танец	700	140	560	-	-	1-8	-	4	4	4	4
1.2.	Народно-сценический танец	420	140	280	-	-	1-8	-	2	2	2	2
1.3.	Историко-бытовой танец	280	140	140	-	-	1-8	-	1	1	1	1
1.4.	Гимнастика	210	105	105	-	-	1-6	-	1	1	1	-
1.5.	Подготовка концертных номеров	490	245	-	245	-	1-8	-	1	1	1	1
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	70	35	35	-	-			-	-	-	1
2.1.	История хореографического искусства	70	35	35	-	-	7-8	-	-	-	-	1
3.	Учебные предметы по выбору:	840	420	-	280	140			1	1	1	1
3.1.	Классический танец	280	140	-	140	-	1-8	-	1	1	1	1
3.2.	Народно-сценический танец	280	140	-	140	-	1-8	-	1	1	1	1

3.3.	Музыкальный инструмент	280	140	-	-	140	1-8	-	1	1	1	1
	ВСЕГО:	3010	1225	1120	525	140			10	10	10	10
4.	Аттестация	112	-	-	-	-	-	-	28	28	28	28
4.1.	Промежуточная аттестация	112	-	-	-	-	-	-	28	28	28	28
4.2.	Итоговая аттестация	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Примечания к учебному плану

1. Занятия по классическому и народно-сценическому танцу в 1 и 2 классах могут проводиться отдельно с девочками и мальчиками.
2. Средняя наполняемость групп – от 6 человек. Состав учебных групп мальчиков допускается от 4 человек. Наполняемость групп по историко-бытовому танцу – 3-5 пар.
3. Для занятий по учебным предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «историко-бытовой танец» допускается формирование объединенных групп в составе обучающихся 1-4 классов.
4. Учебный предмет «подготовка концертных номеров» реализуется при условии наличия соответствующих ассигнований. Осуществляется в форме индивидуальных и малогрупповых (ансамблевых) занятий.
5. Предметом по выбору обучающиеся обеспечиваются при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора.
6. Для перспективных обучающихся возможно увеличение учебной нагрузки на 1 недельный час по классическому танцу, народно-сценическому танцу, историко-бытовому танцу, а также предоставление нескольких предметов по выбору при наличии соответствующих ассигнований.
7. Помимо часов, установленных настоящим учебным планом, при расчете учебной нагрузки необходимо предусмотреть:
 - концертмейстерские часы из расчета 100 % общего количества часов, отводимых на практические (индивидуальные и групповые) занятия по классическому, народно-сценическому и историко-бытовому танцу, гимнастике, подготовке концертных номеров и предмету по выбору;
 - часы для балетмейстера (руководителя хореографического коллектива) и концертмейстера на репетиционную работу по подготовке отчетных (выпускных) концертов и конкурсных выступлений из расчета 25 % от общего количества индивидуальных часов по предмету «подготовка концертных номеров».