



Рабочий учебный план

дополнительной
 общеразвивающей программы в
 области изобразительного
 искусства
 «Основы изобразительного
 искусства»

направленность:
 художественная

возраст: 9-13 лет

срок реализации
 программы:
 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки и т.п.	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Объем ОП								Количество недель аудиторных занятий	
									35	35
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	630	280	350	-	-			5	5
1.1.	Рисунок	140	70	70	-	-	1-4	-	1	1
1.2.	Композиция	210	70	140	-	-	1-4	-	2	2
1.3.	Живопись	140	70	70	-	-	1-4	-	1	1
1.4.	Декоративно-прикладное искусство	140	70	70	-	-	1-4	-	1	1
	ВСЕГО:	630	280	350	-	-			5	5
4.	Аттестация	22	-	-	-	-	-	-	22	22
4.1.	Промежуточная аттестация	22	-	-	-	-	-	-	22	22
4.2.	Итоговая аттестация	0	-	-	-	-	-	-	-	-

Примечания к учебному плану

1. В первый класс для обучения по образовательной программе «Основы изобразительного искусства» с 2-х-летним сроком освоения принимаются дети в возрасте 9-12 лет.

2. Средняя наполняемость групп – 4-12 человек.
3. Для обучающихся 1-й смены численный состав групп возможен от 3-х человек.
4. Разрешается проведение занятий со смешанным составом обучающихся в разных классах.
5. Формы и содержание текущего контроля, промежуточной аттестации указаны в программах учебных предметов. Итоговая аттестация по данной образовательной программе не предусмотрена.
6. Поступающие, имеющие подготовку в области изобразительного искусства, по результатам вступительных испытаний зачисляются в класс, соответствующий уровню подготовки.