



## Рабочий учебный план

дополнительной  
 общеразвивающей программы в  
 области изобразительного  
 искусства  
 «Основы декоративно-  
 прикладного искусства»

**направленность:**  
**художественная**

**возраст: 6-11 лет**

**срок реализации  
 программы:**  
**3 года**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки и др.	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	<b>Объем ОП</b>								Количество недель аудиторных занятий		
									35	35	35
1.	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>	<b>840</b>	<b>315</b>	<b>525</b>	-	-			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
1.1.	Изобразительное искусство	315	105	210	-	-	1-6	-	2	2	2
1.2.	Лепка	210	105	105	-	-	1-6	-	1	1	1
1.3.	Декоративно-прикладное искусство	315	105	210	-	-	1-6	-	2	2	2
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>840</b>	<b>315</b>	<b>525</b>	-	-			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
4.	<b>Аттестация</b>	<b>36</b>	-	-	-	-	-	-	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
4.1.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>36</b>	-	-	-	-	-	-	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
4.2.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>0</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-

### Примечания к учебному плану

1. В первый класс для обучения по образовательной программе «Основы декоративно-прикладного искусства» принимаются дети 6-9 лет.
2. Средняя наполняемость групп: 4-12 человек.
3. Для обучающихся 1-й смены численный состав групп возможен от 3-х человек.

4. В 1-3 классах занятия разрешается проводить со смешанным составом обучающихся разных классов.
5. Поступающие, имеющие подготовку в области декоративно-прикладного искусства, по результатам вступительных испытаний зачисляются в класс, соответствующий уровню их подготовки.