

Утверждаю
Директор
МАУДО ДШИ № 24 «Триумф»

В. В. Климентьева
приказ № 34у от 17.08.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Учебная нагрузка (в часах)						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки (в часах)							
		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия				Контрольные уроки/зачеты	Экзамены	1-й класс (32 недели)	2-й класс (33 недели)	3-й класс (33 недели)	4-й класс (33 недели)	5-й класс (33 недели)	6-й класс (33 недели)	7-й класс (33 недели)	8-й класс (33 недели)
				всего	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОЧ.00.	Обязательная часть	3405	1472	1933	921	658	354			6	6	6	6	7,5	8	9	10,5/9,5
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2221	946	1275	921	0	354			4	4	4	4	5	5	6	7/6
ПО.01.УП.01.	Хор	1316	395	921	921			1, 3...15/	2, 4... 14	3(1)	3(1)	3(1)	3(1)	4(2)	4(2)	4(2)	4(2)
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	855	526	329			329	1, 3...15/ 2, 4... 14		1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	2(2)	2(2)
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	50	25	25			25	15, 16/									1/0(1/0)
ПО.02.	Теория и история музыки	1184	526	658	0	658	0			2	2	2	2	2,5	3	3	3,5
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263	378,5		378,5		1, 2...15/		1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1,5(1)	2(1)	2(1)	2(1)

Примечания к учебному плану

1. Учебный план ДПОП «Хоровое пение» разработан с учётом графика образовательного процесса в Школе и сроков обучения по этой программе. Срок освоения ДПОП «Хоровое пение» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

2. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели. Для учащихся с первого по восьмой классы в течение учебного года предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель. В первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учетом сроков, установленных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов. Учебные предметы «Хор», «Сольфеджио», «Основы дирижирования» вариативной части дают возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ДПОП. Учебные предметы «Ансамбль», «Постановка голоса», «Ритмика» вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

4. При реализации образовательной программы «Хоровое пение» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся.

1) Учебные предметы «Фортепиано», «Основы дирижирования» и «Постановка голоса» проводятся в форме индивидуальных занятий.

2) Учебные предметы «Хор» и «Ритмика» проводятся в форме групповых занятий. Наполняемость групп составляет от 11 человек. Группы хора формируются следующим образом: хор из обучающихся 1-го класса, младший хор из обучающихся со 2 по 4 классы, старший хор из обучающихся с 5 по 8 классы;

3) Учебные предметы «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» проводятся в форме мелкогрупповых занятий (от 4-х до 10-ти человек), «Ансамбль» проводится в форме мелкогрупповых занятий (от 2-х человек).

5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для предметов «Хор», «Основы дирижирования», «Ансамбль», «Постановка голоса» в объеме 100 процентов аудиторного учебного времени.

6. Реализация программы «Хоровое пение» обеспечивается консультациями, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и культурно-

просветительским мероприятиям. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени в объеме 126 часов в год. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта одной недели в учебном году.

7. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов по полугодиям. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По завершении изучения предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

8. В колонках 9, 10 «Контрольные уроки/зачеты» и «Экзамены» цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. Обозначение полугодий с применением многоточия необходимо считать «и так далее», например: 1, 3...17 – все нечетные полугодия, 1, 2...17 – все полугодия. Если цифры в 9 колонке расположены до «/», то они относятся к контрольным урокам, если после «/», то к зачетам. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.

9. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- хор: с 1 по 4 классы – 1, с 5 по 8 классы – 2;
- фортепиано: с 1 по 8 классы – 2;
- основы дирижирования: 8 класс – 1;
- сольфеджио: с 1 по 8 классы – 1;
- слушание музыки: с 1 по 3 классы – 1;
- музыкальная литература: с 4 по 8 классы – 1;
- ансамбль: со 2 по 8 классы – 1.

10. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 24 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
--------	--	-------------------------	--------------------------	---------------------	----------	-------

	виде зачетов и контрольных уроков					
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	1	-	2	4	40
Итого:	263	8	7	2	124	404