

Аннотации рабочих программ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «Хоровое пение»

направленность: художественная
уровень программы: продвинутый
возраст: 14-17 лет
срок реализации программы: 3 года

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Хор»

Цель учебного предмета:

– совершенствование умений и навыков хорового исполнительства с учетом требований вступительных экзаменов в средние и высшие профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

– совершенствование специфических умений и навыков хорового пения, позволяющих обучающимся самостоятельно разучивать и исполнять музыкальные произведения;
– совершенствование этики сценического поведения;
– расширение общеэстетического кругозора обучающихся, эрудиции в области хорового искусства;
– совершенствование основ оценочного восприятия многообразных явлений хорового музыкального творчества;
– вовлечение обучающихся в активную концертно-просветительскую и конкурсную деятельность.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	1	2	3	4	5	6	
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	64	76	64	76	64	76	420
Самостоятельная работа обучающихся	32	38	32	38	32	38	210
Предельная учебная нагрузка	96	114	96	114	96	114	630

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом; форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

Аннотации рабочей программы учебного предмета «Предмет по выбору. Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Целью предмета: подготовить музыкально одаренных обучающихся к дальнейшему продолжению образования в области искусства.

Основные задачи предмета:

- дальнейшее развитие музыкальных способностей (развитие музыкального слуха, ритма, памяти);
- приобретение навыков игры на фортепиано;
- приобретение навыков чтения с листа и игры в ансамбле.

Срок реализации программы составляет 3 года. Занятия проводятся в форме индивидуального урока 1 раз в неделю и предполагают практическую форму работы в течение 45 минут.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>							
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	105
Самостоятельная работа обучающихся	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	32	35	32	35	32	35	210

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом; форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

Аннотации рабочей программы учебной дисциплины «Предмет по выбору. Сольфеджио»

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Основные задачи предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса; расширение знаний музыкальных стилей, профессиональной музыкальной терминологии;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» составляет 3 года. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4-х до 10-ти человек), продолжительность урока – 45 минут.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>							
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	105
Самостоятельная работа обучающихся	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	38	35	210

Структура программы включает следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.