

# Аннотации рабочих программ

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «Хореографическое искусство»

направленность: художественная  
уровень программы: продвинутый  
возраст: от 14-ти лет  
срок реализации программы: 2 года

### Аннотация рабочей программы учебного предмета «Классический танец»

**Цель предмета:** формирование начальных профессиональных навыков в области классического танца.

**Задачи предмета:**

- развитие технической виртуозности;
- раскрытие творческой индивидуальности обучающихся;
- активная реализация знаний, умений, навыков и способностей в сценической деятельности (концерты, конкурсы и фестивали различного уровня).

#### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени				Всего часов
	1	2	3	4	
<i>Полугодия</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<i>Количество недель</i>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	
Аудиторные занятия	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>280</b>
Самостоятельная работа обучающихся	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>70</b>
Предельная учебная нагрузка	<b>80</b>	<b>95</b>	<b>80</b>	<b>95</b>	<b>350</b>

#### **Контроль и учет успеваемости**

Текущий контроль осуществляется поурочно в рамках расписаний учебных занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков по четвертям. Итоговая аттестация по данному предмету не предусмотрена.

Еще одной формой контроля является участие в конкурсно-концертной деятельности.

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Народно-сценический танец»

**Цель предмета:** формирование начальных профессиональных навыков в области народно-сценического танца.

**Задачи предмета:**

- развитие технической виртуозности;
- раскрытие творческой индивидуальности обучающихся;
- активная реализация знаний, умений, навыков и способностей в сценической деятельности (концерты, конкурсы и фестивали различного уровня).

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени				Всего часов
	1	2	3	4	
<i><b>Полугодия</b></i>					
<i><b>Количество недель</b></i>	16	19	16	19	
<b>Аудиторные занятия</b>	32	38	32	38	140
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	16	19	16	19	70
<b>Предельная учебная нагрузка</b>	48	57	48	57	210

Текущий контроль осуществляется поурочно в рамках расписаний учебных занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков по четвертям. Итоговая аттестация по данному предмету не предусмотрена.

Еще одной формой контроля является участие в конкурсно-концертной деятельности.

По окончании курса учащиеся должны:

- знать основные движения русского танца, танцев других национальностей; уметь импровизировать на основе полученных знаний;
- запоминать и выполнять выстроенные преподавателем композиции;
- уметь слушать и анализировать музыку;
- уметь находить и исправлять свои ошибки (сам или по замечанию педагога);
- правильно держать осанку, владеть своим телом;
- иметь хорошую координацию и двигательную память;
- уметь самостоятельно работать над совершенствованием своих физических данных;
- иметь опыт сценических выступлений, быть артистичным и спокойным на сцене, владеть собой.

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Историко-бытовой танец»

**Цель:** формирование начальных профессиональных навыков в области историко-бытового танца.

**Задачи:**

- развитие технической виртуозности;
- раскрытие творческой индивидуальности обучающихся;
- активная реализация знаний, умений, навыков и способностей в сценической деятельности (концерты, конкурсы и фестивали различного уровня).

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени		Всего часов
	1	2	
<i>Полугодия</i>	1	2	
<i>Количество недель</i>	16	19	35
Аудиторные занятия	16	19	35
Самостоятельная работа обучающихся	16	19	35
Предельная учебная нагрузка	35	35	70

Текущий контроль осуществляется поурочно в рамках расписаний учебных занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков по четвертям. Итоговая аттестация по данному предмету не предусмотрена.

Еще одной формой контроля является участие в конкурсно-концертной деятельности.

*Основные требования к обучающимся*

- Знать основные движения бытовых танцев эпохи Возрождения, VII и XIX в.в.; на основе полученных знаний уметь импровизировать.
- Знать различные танцевальные жанры.
- Запоминать и выполнять выстроенные преподавателем композиции.
- Уметь анализировать музыку.
- Уметь находить и исправлять собственные ошибки.
- Держать осанку, владеть своим телом.
- Иметь развитую координацию и двигательную память.
- Обладать сценической выдержкой, артистизмом.
- Иметь сценический опыт.

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его

место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.