

## **Аннотации рабочих программ**

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «Инструментальное исполнительство»**

направленность: художественная  
уровень программы: базовый  
возраст: 10-15 лет  
срок реализации программы: 4 года

#### **Аннотация рабочей программы учебного предмета «Музыкальный инструмент. Гитара»**

**Цель программы:** приобщение к миру музыки через обучение игре на гитаре.

**Задачи программы:**

1. Образовательные: приобретение навыков игры на инструменте.
2. Развивающие:
  - развитие творческих способностей;
  - развитие любознательности и кругозора обучающегося;
  - развитие эмоциональной сферы;
  - развитие умения самостоятельно приобретать, анализировать, усваивать и применять полученные знания, умения;
  - формирование стойкой мотивации к познавательной деятельности
3. Воспитательные:
  - формирование духовной культуры и нравственности обучающегося;
  - приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;
  - формирование интереса к музыкальному искусству;
  - формирование высоких эстетических норм;
  - воспитание самостоятельности.
4. Здоровьесберегающие:
  - поддержание позитивного психологического самочувствия обучающегося посредством формирования на занятиях атмосферы сотворчества.

Формой учебной деятельности по предмету является индивидуальное занятие, которое проводится 2 раза в неделю в объеме 1-го учебного часа (45 минут). Оно включает в себя не только индивидуальные формы работы, но и коллективное (ансамблевое) музицирование.

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени								Всего часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	
<i>Количество недель</i>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	
<b>Аудиторные занятия</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>280</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>560</b>
<b>Предельная учебная нагрузка</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>840</b>

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Музыкальный инструмент. Флейта»

**Цель программы:** реализация исполнительских способностей обучающихся через приобщение их к культуре сольного и ансамблевого инструментального музицирования.

**Задачи программы:**

- формирование навыка самостоятельного разучивания и выразительного исполнения произведений школьного учебного репертуара;
- овладение навыками чтения нот с листа, подбора мелодий по слуху;
- овладение навыками сольного исполнительства и игры в различных ансамблях;
- расширение общемузыкального кругозора обучающихся, формирование художественного вкуса;
- создание условий для развития художественно-творческих способностей и потребностей обучающихся, для формирования мотивации к исполнительской деятельности.

Формой учебной деятельности по предмету является индивидуальное занятие, которое проводится 2 раза в неделю в объеме 1-го учебного часа (45 минут). Оно включает в себя не только индивидуальные формы работы, но и коллективное (ансамблевое) музицирование.

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени								Всего часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	
<i>Количество недель</i>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	
<b>Аудиторные занятия</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>280</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>560</b>
<b>Предельная учебная нагрузка</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>840</b>

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом; форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и

методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Коллективное музицирование (хор)»

**Целью учебного предмета** является выявление и развитие музыкальных способностей учащихся, расширение и обогащение их музыкального кругозора, приобщение к культуре хорового исполнительства.

### **Задачи учебного предмета:**

– привить детям любовь к хоровому пению, сформировать вокально-хоровые навыки, необходимые для исполнения произведений различных стилей и жанров;

– выработать потребность в систематическом коллективном (хоровом) музицировании как способе проявления творческой активности личности.

Обучение детей по предлагаемой программе длится 4 года. Уроки проводятся в объеме 1-го недельного часа.

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени								Всего часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся	8	9,5	8	9,5	8	9,5	8	9,5	70
Предельная учебная нагрузка	24	28,5	24	28,5	24	28,5	24	28,5	210

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебной дисциплины, ее место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Сольфеджио»

**Целью предмета** является формирование музыкально-эстетической культуры детей и подростков.

### Основные задачи предмета:

- формирование музыкально-эстетического вкуса, потребностей и оценочного мышления в области музыкального искусства;
- развитие общемузыкальных способностей ребенка – интонирования, слуха, памяти, ритма;
- раскрытие творческого потенциала;
- расширение музыкального кругозора обучающихся;
- формирование и расширение системы теоретических знаний.

Обучение детей по предлагаемой программе длится 4 года; возраст обучающихся – от 10-ти лет. Занятия проводятся в объеме 1-го недельного часа.

### Затраты учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени								Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	32	38	32	38	32	38	32	38	280
Предельная учебная нагрузка	48	57	48	57	48	57	48	57	420

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (общая характеристика учебной дисциплины, ее место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени в соответствии с учебным планом, форма проведения аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Содержание занятий); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы контроля и учета успеваемости; Методическое обеспечение учебного процесса; Литература.

## Аннотация рабочей программы учебного предмета «Музыкальная литература»

**Цель предмета** можно обозначить как формирование всесторонне развитой личности музыканта, развитие художественно-эстетического потенциала подрастающего поколения посредством знакомства с творчеством классиков отечественной и зарубежной музыки и приобщения к мировой сокровищнице музыкального искусства.

Постановка обозначенной цели подразумевает решение следующих **задач**:

- пробуждение внимания и интереса к академическому и народному искусству;
- формирование адекватного и целенаправленного слухового восприятия музыки, подготовка активных и мыслящих слушателей;
- расширение общего музыкального кругозора, овладение основными терминами и понятиями из области музыкального искусства (частично – смежных искусств);
- получение первоначальных навыков анализа образного содержания и музыкального языка произведения, его нотного текста;
- развитие умения рассказывать о музыке и музыкантах, говорить эмоционально, содержательно, связно;
- развитие образного и логического мышления.

Программа рассчитана на четыре года.

**Формой учебной деятельности** является групповое занятие. Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу из общего расчета 35-ти годовых часов.

### Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени								Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>									
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	32	38	280

**Контроль и учет успеваемости.** Промежуточная аттестация осуществляется по четвертям (контрольные уроки), в конце года выставляется итоговый балл. По завершении всего курса музыкальной литературы проводится итоговый контрольный урок по основным разделам и темам последнего года обучения.

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка; Учебно-тематический план; Содержание курса; Материально-техническое обеспечение; Учебно-методическое обеспечение курса / Рекомендуемая литература; Приложение (контрольно-аттестационные материалы).



## Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Предмет по выбору. Чтение с листа (гитара)»

**Целью предмета** является создание комфортных условий для формирования устойчивого интереса к гитарному музицированию посредством развития у обучающихся навыков быстрого, грамотного, самостоятельного прочтения и воспроизведения нотного текста.

### **Основные задачи предмета:**

1. облегчить процесс первоначального освоения музыкального произведения на занятиях по музыкальному инструменту, ансамблю;
2. создание условий для формирования мотивации (обучающиеся, преодолевшие боязнь нового музыкального текста, находятся в обстановке «психологического комфорта», располагающего к появлению желания свободно музицировать);
3. расширение общемузыкального кругозора, создание возможности для самостоятельного «общения» с музыкальными произведениями;
4. формирование индивидуальных музыкальных вкусов обучающихся.

### *Сведения о затратах учебного времени*

<b>Разновидность учебной работы, нагрузки</b>	<b>Затраты учебного времени</b>								<b>Общая сумма часов</b>
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	
<i>Полугодия</i>									
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	32	38	280

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (общая характеристика учебной дисциплины, ее место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки

учащихся / Формы и методы контроля; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Предмет по выбору. Чтение с листа (флейта)»

**Целью предмета** является создание условий для формирования устойчивого интереса к музицированию на флейте посредством формирования и развития у обучающихся навыков быстрого, грамотного, самостоятельного прочтения и воспроизведения нотного текста.

### **Основные задачи предмета:**

1. облегчить процесс первоначального освоения музыкального произведения на занятиях по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Флейта»;
2. создание условий для формирования мотивации (обучающиеся, преодолевшие боязнь нового музыкального текста, находятся в обстановке «психологического комфорта», располагающего к появлению желания свободно музицировать);
3. расширение общемузыкального кругозора, создание возможности для самостоятельного «общения» с миром музыкальных произведений;
4. формирование индивидуальных музыкальных вкусов обучающихся.

### *Сведения о затратах учебного времени*

<b>Разновидность учебной работы, нагрузки</b>	<b>Затраты учебного времени</b>								<b>Общая сумма часов</b>
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	
<i>Полугодия</i>									
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	32	38	280

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (общая характеристика учебной дисциплины, ее место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом; форма проведения аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки

учащихся / Формы и методы контроля; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

## Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Предмет по выбору. Ансамбль (гитара)»

**Цель предмета:** формирование культуры коллективного музицирования, создание условий для развития творческих и исполнительских способностей обучающегося посредством участия в гитарном ансамбле.

**Основные задачи предмета:**

- формирование базовых технических навыков;
- развитие исполнительских навыков в условиях ансамблевой игры;
- формирование способности слышать фактуру, уравновешенность динамики, баланс тембров;
- исполнение своей партии в соответствии с художественной трактовкой произведения в целом;
- расширение и обогащение исполнительского репертуара;
- привлечение большего количества обучающихся к концертной и конкурсной деятельности.

Основная форма обучения – индивидуальный урок в объеме 1-го академического часа в неделю.

### Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени								Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Полугодия</i>									
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	16	19	140
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	32	38	280

**Структура программы учебного предмета** включает следующие разделы: Пояснительная записка (общая характеристика учебной дисциплины, ее место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий

реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.