

Рабочий учебный план

направленность:
художественная

дополнительной
общеразвивающей
программы в области
изобразительного
искусства
«Изобразительное
искусство»

**возраст: 11-15
лет**

**срок реализации
программы:
4 года**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)			
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Объем ОП								Количество недель аудиторных занятий			
									35	35	35	35
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	1960	700	1260	-	-			9	9	9	9
1.1.	Рисунок	420	140	280	-	-	1-7	8	2	2	2	2
1.2.	Живопись	420	140	280	-	-	1-7	8	2	2	2	2
1.3.	Композиция	420	140	280	-	-	1-7	8	2	2	2	2
1.4.	Скульптура	280	140	140	-	-	1-7	8	1	1	1	1
1.5.	Декоративно-прикладное искусство	420	140	280	-	-	1-8	-	2	2	2	2
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	280	140	140	-	-			1	1	1	1
2.1.	История изобразительного искусства	280	140	140	-	-	1-8	-	1	1	1	1
	ВСЕГО:	2240	840	1400	-	-			10	10	10	10
4.	Аттестация	160	-	-	-	-	-	-	40	40	40	40
4.1.	Промежуточная аттестация	153	-	-	-	-	-	-	40	40	40	33

4.2.	Итоговая аттестация	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
------	----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Примечания к учебному плану

1. Для обучения по образовательной программе «Изобразительное искусство» принимаются дети 11-12 лет. Программа реализуется в течение 4-х лет.
2. Количественный состав групп в 1-4 классах – от 8-ми человек. Занятия разрешается проводить со смешанным составом обучающихся разных классов.
3. Для обучающихся в первую смену количественный состав групп – от 4-х человек.