

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства  
«Живопись»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Учебная нагрузка (в часах)						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки (в часах)				
		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Контрольные уроки/зачеты							
				всего	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Индивидуальные занятия	1 класс (33 недели)	2 класс (33 недели)	3 класс (33 недели)	4 класс (33 недели)	5 класс (33 недели)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>ОЧ.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>2983</b>	<b>1204,5</b>	<b>1778,5</b>		<b>1778,5</b>				<b>9,5(7,5)</b>	<b>9(8)</b>	<b>9(7)</b>	<b>11(7)</b>	<b>12(7)</b>
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2475</b>	<b>1056</b>	<b>1419</b>		<b>1419</b>				<b>8(7)</b>	<b>8(7)</b>	<b>8(6)</b>	<b>9(6)</b>	<b>10(6)</b>
ПО.01.УП.01.	Живопись	858	363	495		495		/1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	3(2)	3(2)
ПО.01.УП.02.	Рисунок	924	363	561		561		/1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	4(2)	4(2)
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	693	330	363		363		/1,3,5,7,9	2,4,6,8	2(2)	2(2)	2(2)	2(2)	3(2)
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>396</b>	<b>148,5</b>	<b>247,5</b>		<b>247,5</b>				<b>1,5(0,5)</b>	<b>1(1)</b>	<b>1(1)</b>	<b>2(1)</b>	<b>2(1)</b>
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		49,5		1/2		1,5(0,5)				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198		198		3,5,7,9/4,6,8			1(1)	1(1)	2(1)	2(1)
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>	<b>0</b>	<b>112</b>		<b>112</b>				<b>*</b>	<b>*</b>	<b>*</b>	<b>*</b>	
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112	0	112		112		2,4,6,8/		*	*	*	*	

<b>ВЧ.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>957</b>	<b>396</b>	<b>561</b>		<b>561</b>			<b>4(3)</b>	<b>4(3)</b>	<b>4(2)</b>	<b>3(2)</b>	<b>2(2)</b>
ВЧ.УП.01.	Скульптура	330	165	165		165		1, 3...9/ 2, 4...10	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)
ВЧ.УП.02. (ПО.01.УП.03.)	Композиция станковая	132	0	132		132			1	1	1	1	
ВЧ.УП.03.	Декоративно-прикладное искусство	495	231	264		264		1, 3...9/ 2, 4...10	2(2)	2(2)	2(1)	1(1)	1(1)
	<b>всего</b>	<b>3940</b>	<b>1600,5</b>	<b>2339,5</b>		<b>2339,5</b>			<b>13,5</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Самостоятельная работа</b>									<b>10,5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>								<b>19/31</b>	<b>12</b>				
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации (часов)</b>	<b>90</b>		<b>90</b>		<b>90</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01.	Живопись	16		16		16			4	4	4	4	
К.03.02.	Рисунок	16		16		16			4	4	4	4	
К.03.03.	Композиция станковая	19		19		19			3	2	2	2	10
К.03.04.	Беседы об искусстве	1		1		1			1				
К.03.05.	История изобразительного искусства	12		12		12				2	2	2	6
К.03.06.	Пленэр	10		10		10			2	3	3	2	
К.03.07.	Скульптура	8		8		8			2	2	2	2	
К.03.08.	Декоративно-прикладное искусство	8		8		8			2	2	2	2	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Композиция станковая	1											1

ИА.04.02.02.	История изобразительного искусства	1												1
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1	1

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план ДПОП «Живопись» разработан с учётом графика образовательного процесса в Школе и сроков обучения по этой программе. Срок освоения ДПОП «Живопись» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте от десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Живопись» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования, реализующие образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год.

2. Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы – 33 недели. Для обучающихся с первого по пятый классы в течение учебного года предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в первом классе в объеме 13 недель, со второго по четвертый классы – 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учетом сроков, установленных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Календарные сроки каникул утверждаются Школой ежегодно.

3. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, с первого по четвертый классы составляет 28 часов в год. На занятия пленэром могут формироваться группы из обучающихся разных классов.

4. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов. Учебный предмет вариативной части «Композиция станковая» дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ДПОП «Живопись». Учебные предметы «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство» вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

5. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

6. Реализация ДПОП «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся как рассредоточено в течение учебного года, так и в счет резерва учебного времени в объеме 90 часов на весь период обучения. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта

одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций при подготовке к итоговой аттестации и с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период каникул.

7. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов по полугодиям. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

8. В столбцах 9, 10 «Контрольные уроки/зачеты» и «Экзамены» цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. Обозначение полугодий с применением многоточия следует читать «и так далее», например: 1, 3...9 – все нечетные полугодия, 1, 2...9 – все полугодия. Если цифры в 9 столбце расположены до «/», то они относятся к контрольным урокам, если после «/», то – к зачетам. Оценки по всем учебным предметам выставляются по окончании каждой учебной четверти.

9. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом (в часах в неделю):

- живопись с 1 по 2 классы – 2,5; с 3 по 5 классы – 2;
- рисунок с 1 по 2 классы – 2,5; с 3 по 5 классы – 2;
- композиция станковая – 2;
- беседы об искусстве – 0,5;
- история изобразительного искусства – 1;
- скульптура – 1;
- декоративно-прикладное искусство с 1 по 2 классы – 2; с 3 по 5 классы – 1.

10. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Пленэр	Всего
1	33	1	1		17		52
2	33	1	1		16	1	52
3	33	1	1		16	1	52
4	33	1	1		16	1	52
5	33	1	-	2	4		40
Итого:	165	5	4	2	69	3	248